

20 Jahre Liszt Zentrum Raiding mit programmreicher Konzertsaison 2026/27

Raiding, am 25. Februar 2026 – Im 20. Jubiläumsjahr des Liszt Zentrums Raiding präsentierten Landeshauptmann und Kulturreferent Hans Peter Doskozil sowie die Intendanten Eduard und Johannes Kutrowatz bei einer Pressematinee die Konzertsaison 2026/27. Am Geburtsort von Franz Liszt begeistern Jahr für Jahr renommierte Stars, Weltklasse-Orchester und Ensembles mit einem hochkarätigen Programm, das musikalisch-stilistische Vielfalt vereint. Von Klavierabenden über große Orchesterkonzerte bis hin zu virtuoser Grenzgängermusik verspricht die neue Saison einen abwechslungsreichen Spielplan mit zahlreichen Höhepunkten. Der inzwischen ganzjährige Museums- und Konzertbetrieb im Liszt Zentrum Raiding bietet neben dem großen Liszt Festival im Oktober um den Liszt Geburtstag, dem Familien Konzert im Dezember, den Barock Haydn Tagen im März, dem Brass Fest im April und den Sommer Konzerten im Juni die neue Museumsreihe „Treffpunkt Liszt Salon“ im Herbst.

„2006 startete eines der wohl aufregendsten Kulturprojekte im Burgenland und heute genießt die künstlerische Programmierung des Liszt Zentrums Raiding weltweites Ansehen und große Wertschätzung. Dieses Erbe zu bewahren und positiv in die Zukunft zu führen, ist mir ein wichtiges Anliegen. Ich bin stolz, diesen einzigartigen Kulturstandort in seiner strategischen Ausrichtung begleiten zu dürfen“, so Landeshauptmann und Kulturreferent Hans Peter Doskozil. Die Kosten für die Errichtung vor 20 Jahren beliefen sich auf 6,5 Millionen Euro. In die Erweiterung mit Um- und Zubau des neuen Liszt Museums seien in den letzten Jahren nochmals 6,1 Millionen Euro investiert worden.

Die mittlerweile ganzjährigen Konzertformate zeigen die Vision und Offenheit der Programmgestaltung. Mit neuen Themenreihen und genreübergreifenden Projekten schaffen die Intendanten Eduard und Johannes Kutrowatz Räume für künstlerische Experimente und lebendigen Dialog: *„Auch nach 20 Jahren ist Raiding kein abgeschlossenes Kapitel, sondern ein lebendiger Prozess. In Liszts Sinne verstehen wir Kunst als Bewegung, als ständige Erneuerung. Raiding ist und bleibt ein Ort, an dem Musik Zukunft hat und dies spiegelt sich in der Programmierung der Saison 2026/27 zur Gänze wider.“*

Den Erfolg der vergangenen 20 Jahre verdankt das Liszt Zentrum Raiding aber auch dem Engagement seiner Kooperationspartner. Die **Burgenland Energie** als Generalsponsor ist eine treibende Kraft in der burgenländischen Kulturlandschaft und treue Begleiterin des Festspielorts. Der burgenländische Getränkehersteller **Waldquelle** führt seine Unterstützung seit der ersten Stunde auch in dieser Saison weiter. *„Die langjährige Partnerschaft mit dem Liszt Zentrum Raiding zeigt, wie gut Kultur, Regionalität und Familie zusammenpassen“,* so Waldquelle Geschäftsführer Vítězslav Staněk. *„Dass das Liszt Zentrum 2026 sein 20-jähriges Bestehen feiert, und wir gleichzeitig auf 40 Jahre Waldquelle Geschichte am aktuellen Kobersdorfer Standort zurückblicken dürfen, macht diese Zusammenarbeit für uns besonders.“* Treue Wirtschaftspartner, wie beispielsweise das Weingut **Eichenwald Weine** aus Horitschon, die **Bäckerei Ströck** und viele andere tragen nachhaltig dazu bei, diese Kulturstätte voranzutreiben.

Liszt Festival | 16. – 25. Oktober 2026

Das Liszt Festival im Oktober steht ganz im Zeichen von 20 Jahre Liszt Zentrum Raiding und widmet sich unter anderem dem spannungsvollen Verhältnis zwischen Liszt und Wagner. Der 70. Gedenktag des Ungarischen Volksaufstandes fließt ebenso in die Programmgestaltung ein. Erstklassig besetzt mit dem **WIENER KAMMERORCHESTER** unter der Leitung von **MARTIN**

SIEGHART und Artist in Residence **KATERYNA TITOVA**, Klavierabende mit **MARTIN IVANOV** und **SOFYA GULYAK**, dem **GRAND DUO LIDIA BAICH** und **DONKA ANGATSHEVA**, dem **ENSEMBLE MINUI & CHRISTINA SCHERRER**, **PAGANINI ENSEMBLE WIEN** sowie einem Finale des **ORCHESTERS WIENER AKADEMIE** unter der Leitung von **MARTIN HASELBÖCK**.

Treffpunkt Liszt Salon | 10. Oktober, 15. Oktober & 7. November 2026

Die neue Museumsreihe „Treffpunkt Liszt Salon“ umfasst exklusive Klavierkonzerte am historischen Liszt Flügel und Vorträge in den Räumlichkeiten des neuen Liszt Museums, wo Vergangenheit und Gegenwart harmonisch in Einklang stehen. Lieder und Klavierwerke von Franz Liszt, dargeboten von **EDUARD KUTROWATZ** – mit der Uraufführung des Liederzyklus „Herbstreise“ – sowie Startenor und Maler **HERBERT LIPPERT** – mit einer Ausstellung zu seinen Ölbildern. Dr. **NIKE WAGNER**, Urenkelin von Richard Wagner sowie Ururenkelin von Franz Liszt, gastiert mit einem Vortrag zu den beiden Künstlern, umrahmt durch Klavierbeiträge von **BORIS BLOCH**. Artist in Residence, Pianistin **KATERYNA TITOVA**, gestaltet gemeinsam mit dem Direktor des Wagner Museums Bayreuth Dr. **SVEN FRIEDRICH** einen Abend zur ambivalenten Freundschaft von Wagner und Liszt.

Familien Konzert | 12. Dezember 2026

Das beliebte Familien Konzert lädt am 12. Dezember zu einem besonderen Erlebnis ein. Das preisgekrönte Klavierduo **ANIA UND SOPHIE DRUML** präsentiert gemeinsam mit Sprecher und Publikumsliebbling **ANDREAS VITÁSEK** sowie einem ausgewählten Solistenensemble unter der Leitung von **VERENA STOURZH** den berühmten „**Karneval der Tiere**“.

Barock Haydn Tage | 12. – 14. März 2027

Die Barock Haydn Tage legen ihren Fokus auf bekannte Glanzstücke der Barockzeit sowie das Schaffen Joseph Haydns. Das **BARUCCO VOKALENSEMBLE & ORCHESTER** unter der Leitung von **HEINZ FERLESCH** widmet sich Georg Friedrich Händels zeitlosem Meisterwerk „Der Messias“. Das **MINETTI QUARTETT** sowie das **WIENER KAMMERORCHESTER** unter der Leitung von **JAN WILLEM DE VRIEND** richten ihren Schwerpunkt auf Werke von Joseph Haydn. Bei ihrer Klaviermatinee lässt **KATERYNA TITOVA** Scarlatti und Haydn in einen spannungsvollen Dialog treten.

Brass Fest | 22. – 25. April 2027

Die **MILITÄRMUSIK BURGENLAND** eröffnet das Brass Fest mit einem Jubiläumskonzert zu ihrem 70-jährigen Bestehen. Die Musiker der **VIENNA BRASS CONNECTION** verwandeln mit Filmmusik die Bühne des Liszt Zentrums in einen Kinosaal, die **ORIGINAL WOODSTOCK MUSIKANTEN** sorgen für erdige und unverfälschte Blasmusik auf höchstem Niveau. Die Blaskapelle **FEDERSPIEL** bewegt sich bei ihrem Konzert zwischen Tradition und Revolution, zwischen Ernst und Ironie.

Sommer Konzerte | 10. – 13. Juni 2027

Das international besetzte Orchester **EHRPHILHARMONIE WIEN** unter der Leitung von **ANDREA GÖTSCH** gastiert mit der Mozart-Gala erstmals in Raiding. Das **BENJAMIN SCHMID JAZZ QUARTETT** begibt sich auf die Spuren der legendären Jazzgrößen Stephane Grappelli sowie Django Reinhardt und tags darauf versorgen die **GOLDGEIGER** sowie **FRANZ POSCH & SEINE INNBRÜGLER** das Publikum mit Gustostücken aus der Volksmusik. **PHILHARMONIC FIVE** nehmen sich in besonderer Weise der Werke von Johann Strauss, Fritz Kreisler und Franz Liszt an.

Tickets und Infos unter www.lisztzentrum.at | **Kontakt:** Telefon: +43-2619-51047, E-Mail: raiding@lisztzentrum.at