

liszt festival

raising



Intendanz: Johannes & Eduard Kutrowatz



barock-jazz
plus
brass festival
family concerts

www.lisztfestival.at



burgenland



**Burgenland
Energie**

Bessere Kultur ● Erleben



Das Burgenland ist das Land der kulturellen Vielfalt und bildet die historische Kulisse für das Lebenswerk berühmter Komponisten. Eine davon ist im Mittelburgenland zu finden, in Raiding, direkt am Geburtsort von Franz Liszt, der Austragungsstätte des Liszt Festivals.

Mit seinem weltweit einzigartigen Ensemble – dem akustisch herausragenden Konzertsaal und dem nebenan liegenden Museum im historischen Liszt-Geburtshaus – zählt das Lisztzentrum Raiding zu den wichtigsten Kultureinrichtungen des Burgenlandes.

Die Intendanten Eduard und Johannes Kutrowatz haben durch ihr großartiges Engagement Raiding zu einem internationalen Festspielort gemacht. Jährlich treffen Weltklasse-MusikerInnen, Spitzenchöre, Top-Orchester sowie virtuose Grenzgänger der Musik aufeinander und stellen das Schaffen von Franz Liszt in den Mittelpunkt.

Ich wünsche Ihnen viele Gänsehautmomente beim
Liszt Festival Raiding!

Hans Peter Doskozil
Landeshauptmann des Burgenlandes



BAROCK-JAZZ FESTIVAL

17.-19.03.2023

- Fr. 17.03. 19:30 L'Orfeo Barockorchester • Michi Gaigg
- Sa. 18.03. 19:30 New Impressions:
Anton Mühlhofer • KlavierDuo Kutrowatz
- So. 19.03. 11:00 Gerald Preinfalk & Freunde

BRASS FESTIVAL

26.-28.05.2023

- Fr. 26.05. 18:00 Platzkonzert: Stadtkapelle Sopron
• Musikverein Franz Liszt Raiding
- Fr. 26.05. 19:30 Da Blechhauf'n & KlavierDuo Kutrowatz
- Sa. 27.05. 19:30 Thomas Gansch & Supergroup
- So. 28.05. 16:00 Sächsische Bläserphilharmonie • Peter Sommerer
- So. 28.05. 18:30 Großer Österreichischer Zapfenstreich:
Militärmusik Militärkommando Burgenland

LISZT FESTIVAL – JUNI

09.-11.06.2023

- Fr. 09.06. 19:30 Lieder- und Arienabend: Hila Fahima Ruschin
• Yury Revich • Kristin Okerlund
- Sa. 10.06. 19:30 Klavierabend Boris Bloch
- So. 11.06. 11:00 Orchester Wiener Akademie • Michael Schöch
• Martin Haselböck

16.-18.06.2023

- Fr. 16.06. 19:30 radio.string.quartet
- Sa. 17.06. 19:30 Klavierabend Daria Kovaleva
- So. 18.06. 11:00 Strauss Festival Orchester Wien
• Christoph Koncz

23.-25.06.2023

- Fr. 23.06. 19:30 Janoska Ensemble
- Sa. 24.06. 19:30 Klavierabend Lise de la Salle
- So. 25.06. 11:00 Orchester Wiener Akademie • Martin Haselböck



LISZT FESTIVAL – OKTOBER

06.-08.10.2023

- Fr. 06.10. 19:30 ensemble minui
- Sa. 07.10. 19:30 Klavierabend Olga Scheps
- So. 08.10. 11:00 Rusanda Panfil & Freunde

13.-15.10.2023

- Fr. 13.10. 19:30 Hommage an Toni Stricker: Ferry Janoska & Freunde
- Sa. 14.10. 19:30 Klavierabend Maya Ando
- So. 15.10. 11:00 Orchester Wiener Akademie • Mario Hossen
• Martin Haselböck

20.-22.10.2023

- Fr. 20.10. 19:30 Benjamin Schmid & Freunde
- Sa. 21.10. 19:30 Klavierabend Maria Radutu
- So. 22.10. 11:00 Orchester Wiener Akademie • Eduard Kipsky
• Martin Haselböck

FAMILY CONCERTS

09.-10.12.2023 „Peter und der Wolf“

- Sa. 09.12. 16:00 Max Müller • Verena Stourzh & Ensemble
- So. 10.12. 16:00 Max Müller • Verena Stourzh & Ensemble

TICKETINFORMATION

T: +43-2619-51047

raiding@lisztzentrum.at





Sehr geehrte Gäste des Liszt Festivals Raiding,

herzlich willkommen in der neuen Konzertsaison 2023! Neben den etablierten Liszt Festival-Zyklen im Juni und Oktober, dem Barock Jazz Festival im März und den Family Concerts im Dezember dürfen wir Ihnen auch das neue Brass Festival im Mai präsentieren.

Auf Ihren geschätzten Besuch im Lisztzentrum Raiding freuen sich,
Ihre Intendanten
Johannes und Eduard Kutrowatz

EN Dear honoured guests of Liszt Festival Raiding,

we warmly welcome you to the 2023 concert season! Alongside the established Liszt Festival cycles in June and October, the Barock Jazz Festival in March and the Family Concerts in December, we are very pleased to introduce you to our brand new Brass Festival in May.

We are looking forward to welcome you at Lisztzentrum Raiding.
Your intendants
Johannes and Eduard Kutrowatz

HU Kedves Vendégeink,

szeretettel üdvözljük Önöket a 2023-as évadban!

A hagyományos júniusi és októberi hangversenyek, a márciusi Barock Jazz Fesztivál és a decemberi Adventi Fesztivál családi koncertjei mellett idén májusban az új Rézfúvós Fesztiválra is meghívjuk Önöket.

Örömmel várjuk a doborjáni Liszt Fesztivál koncertjein!
Az intendánsok
Johannes és Eduard Kutrowatz

HR Dragi gosti Liszt festivala u Rajnofu,

dobro došli u koncertnoj sezoni 2023.! Uz etablirane cikluse Liszt festivala u juniju i oktobru, barokni-jazz festival u marcu i obiteljske koncerte u decembru, Vam smimo prezentirati i novi brass festival u maju.

Vašemu cijenjenomu pohodu u Liszt centru u Rajnofu se veselu
Vaši intendanti
Johannes i Eduard Kutrowatz

ROM Kedveschne kherodaschtscha le Liszt festivalostar Raiding,

vodschikano akaripe andi nevi koncertoskeri sajsona 2023! Pasche o tradicijoneli Liszt festivaloskere-keriptscha ando juni taj oktoberi, o Barock jazz festivalo ando merc, taj o Family koncertscha ando decemberi, kamaha tumenge te o nevo Brass festivalo ando maj te sikal.

Upre tumaro patijardo kherodipe ando Listziskero centrum Raiding,
loschanen pumen,
tumare intendantscha
Johannes taj Eduard Kutrowatz

FR Chers spectateurs du Liszt Festival Raiding,

nous vous souhaitons la bienvenue dans la nouvelle saison de concerts 2023! Outre les traditionnelles séries de concerts du Liszt Festival en juin et octobre, le Barock Jazz Festival en mars et les Family Concerts en décembre, nous avons le plaisir de vous présenter le nouveau Brass Festival en mai.

Nous nous réjouissons de votre visite au Lisztzentrum Raiding.
Vos directeurs artistiques
Johannes et Eduard Kutrowatz

BACK·KUNST
SEIT 1970



BIO-MOHNSTRIEZERL, AKT.

Unser Mohnstriezel hat nichts zu verstecken:
handgeflochten, ohne Konservierungsstoffe
und 100 % bio.



Ströck

BAROCK-JAZZ FESTIVAL

17.-19. März 2023

Seit über zwei Jahrzehnten zählt das L'ORFEO BAROCKORCHESTER zu den führenden europäischen Ensembles im Bereich der „Alten Musik“. Das international besetzte Orchester rund um dessen Gründerin und Leiterin MICHİ GAİGG besitzt einen unverwechselbaren Klangcharakter, der gleichermaßen auf individuelles lebendiges Musizieren als auch auf seinen einzigartigen Ensemblegeist zurückzuführen ist. Wir freuen uns darauf, das hervorragende „Originalklang-Ensemble“ erstmals in Raiding begrüßen zu dürfen. Mit dem Percussionisten ANTON MÜHLHOFER verbindet EDUARD und JOHANNES KUTROWATZ eine langjährige künstlerische Freundschaft. Mühlhofer, der mit Jazzgrößen wie Joe Zawinul gespielt hat, ist künstlerisch eng mit Kuba, Lateinamerika sowie Afrika verbunden und hat für sich und das KlavierDuo Kutrowatz seine intensiven Reiseindrücke in musikalische Stimmungsbilder gefasst. GERALD PREINFALK zählt zu Österreichs vielseitigsten Virtuosen und ist eine der wichtigsten Instanzen in Sachen Jazz. Bei der Jazzmatinee 2023 widmet sich Preinfalk mit seinen Freunden dem Werk des legendären Jazzsaxophonisten Paul Desmond.



Barock-Jazz Festival

L'Orfeo Barockorchester

Fr. 17. März 19:30



L'Orfeo Barockorchester

Erich Traxler, Cembalo

Julia Huber-Warzecha, Violine

Martin Jopp, Violine

Michi Gaigg, Leitung

BACH PUR

J. S. Bach: Orchestersuite Nr. 3 D-Dur, BWV 1068

Cembalokonzert F-Dur, BWV 1057

Doppelkonzert für 2 Violinen d-moll, BWV 1043

Orchestersuite Nr. 4 D-Dur, BWV 1069



Barock-Jazz – Abo B1

Karten: € 69,- / 59,- / 49,- / 39,-

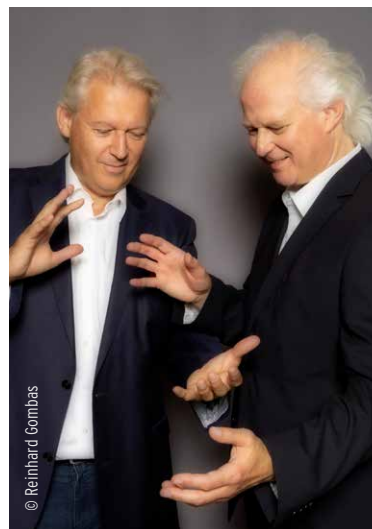
U27 -50%

Barock-Jazz Festival



New Impressions

Sa. 18. März 19:30



Eduard Kutrowatz, Klavier

Johannes Kutrowatz, Klavier

Anton Mühlhofer, Percussion

VON KUBA BIS AFRIKA

E. Kutrowatz: Jazzparaphrasen

D. Brubeck / E. Kutrowatz: Selection for Two Pianos

A. Mühlhofer: Mosaicos Cubanos

Matices de Africa



Barock-Jazz – Abo B1

Karten: € 49,- / 42,- / 35,- / 28,-

U27 -50%



WIR MACHT'S MÖGLICH

Kunst und Kultur sind eine Bereicherung für Geist und Seele. Aus diesem Grund fördert Raiffeisen etablierte Institutionen sowie junge Talente der Musik, Bühne und bildenden Kunst. wirmachtsmoeglich.at

Barock-Jazz Festival

Gerald Preinfalk & Freunde

So. 19. März 11:00



Gerald Preinfalk, Saxophon

Georg Vogel, Klavier

Per Mathisen, Bass

Valentin Duit, Drums

TRIBUTE TO PAUL DESMOND

1924 wurde der legendäre Jazzsaxophonist Paul Desmond als Paul Emil Breitenfeld geboren. Sein größter Hit „Take Five“ hat durch das Dave Brubeck Quartett Weltruhm erlangt.



Barock-Jazz – Abo B1

Karten: € 49,- / 42,- / 35,- / 28,-

U27 -50%

ZUM OBERJÄGER

*Design und Denkmalschutz
im Schlosspark Lackenbach*

Ankommen, entspannen und die Natur auf Körper, Geist und Seele wirken lassen!

Das Boutique Hotel im Schlosspark Lackenbach, im sonnigen Mittelburgenland gelegen, ist der ideale Ort zum Entschleunigen. In den denkmalgeschützten Gebäuden des Schlossensembles schuf das Wiener Design-Duo POLKA markante Zimmer und Suiten. Die insgesamt 13 Zimmer sind der Beweis für eine harmonische Balance zwischen historischer Substanz und zeitgenössischem Design. In einigen Zimmern, wie auch der sich im Schlosstrakt befindlichen Kamin-Suite, haben Restauratoren in liebevoller Detailarbeit alte Wandmalereien zum Vorschein gebracht und konserviert.

Für das leibliche Wohl wird im grünen Salon, der sich im Schlosstrakt befindet, gesorgt. Das Boutique Hotel „Zum Oberjäger“ ist nur 6 km vom Konzerthaus in Raiding entfernt und bietet sich daher gut als Übernachtungsmöglichkeit nach einem Konzertbesuch des Liszt Festivals an.

Besuchen Sie das
Naturerlebnismuseum
Schloss Lackenbach!

Informationen unter:
[esterhazy.at/
schloss-lackenbach](http://esterhazy.at/schloss-lackenbach)

Schloss 1, 7322 Lackenbach
reservierung@oberjaeger.at +43 2619 86 26 26
zumoberjaeger.at

BRASS FESTIVAL 26.-28. Mai 2023

Blasmusik genießt in der österreichischen Kulturlandschaft einen traditionell hohen Stellenwert, folgerichtig ist unser erstes BRASS FESTIVAL im Lisztzentrum Raiding nur von Superlativen geprägt. Bereits im Jahr 2021 haben DA BLECHHAUF'N und das KLAVIERDUO KUTROWATZ in einem noch nie dagewesenen Klangexperiment neue Wege beschritten und setzen im Rahmen des Brass Festivals 2023 diese einzigartige Zusammenarbeit fort. THOMAS GANSCH ist nicht nur für sein virtuosos Trompetenspiel, sondern auch für seine Entertainerqualitäten berühmt. In seinem Musikerkollektiv SUPERGROUP versammelt er das „Who is Who“ der österreichischen Blasmusikszene um sich und setzt in atemberaubender Manier neue klangliche Maßstäbe. Nach ihrem Sensationsdebüt beim Liszt Festival Raiding 2022 ist die SÄCHSISCHE BLÄSERPHIHARMONIE erneut zu Gast in Raiding. Mit ihrem singulären symphonischen Bläserklang spannt sie einen brillanten Programmbogen von Bach bis Franz Liszt und Richard Wagner. Zum Abschluss des Brass Festivals 2023 hüllt die MILITÄRMUSIK DES MILITÄRKOMMANDOS BURGENLAND ganz Raiding in eine Klangwolke und lässt den „Zauber der Montur“ als beeindruckendes Fest für Augen und Ohren aufleben.



Brass Festival

Platzkonzert

Fr. 26. Mai 18:00



Stadtkapelle Sopron
Musikverein Franz Liszt Raiding
Balázs Ferenczi, Leitung

PLATZKONZERT

Eröffnung Brass Festival 2023

am Franz Liszt-Platz Raiding



Eintritt frei

Brass Festival



Da Blechhauf'n & KlavierDuo Kutrowatz

Fr. 26. Mai 19:30



Da Blechhauf'n
Christian Wieder, Trompete
Christoph Haider-Kroiss, Trompete
Dominic Pessl, Trompete
Bernhard Holl, Posaune
Philipp Fellner, Posaune
Markus Wonisch, Posaune
Albert Wieder, Helikon
Eduard Kutrowatz, Klavier
Johannes Kutrowatz, Klavier

HOHE KLAVIERKUNST TRIFFT POWER BRASS!

E. Kutrowatz: Concerto Nr. 2 für 2 Klaviere und Blechbläser
Da Blechhauf'n: Best Of



Brass Festival – Abo B2

Karten: € 59,- / 51,- / 43,- / 35,-

U27 -50%



Brass Festival

Thomas Gansch & Supergroup

Sa. 27. Mai 19:30

Thomas Gansch & Supergroup

Thomas Gansch, Trompete, Flügelhorn

Jörg Brohm, Trompete

Christian Wieder, Trompete

Hans Gansch, Flügelhorn

Christoph Moschberger, Flügelhorn

Christoph Haider-Kroiss, Flügelhorn

Sebastian Höglauer, Flügelhorn

Alexander Wurz, Tenorhorn

Thomas Zsivkovits, Tenorhorn

Dominik Stöger, Tenorhorn

Alois Eberl, Tenorhorn

Gerhard Füßl, Posaune

Philipp Fellner, Posaune

Bernhard Holl, Posaune

Matthias Schorn, Klarinette

Johann Hindler, Klarinette

Michael Gruber, Klarinette

Albert Wieder, Tuba

Stefan Huber, Tuba

Holger Müller, Schlagzeug



Starttrompeter Thomas Gansch und seine herausragenden Musikerkollegen von den „Egerländer Musikanten“, „Mnozil Brass“, von „Da Blechhauf'n“, „LaBrassBanda“ bis hin zu den „Wiener Philharmonikern“ zeigen auf höchstem Niveau wie vielfältig Blasmusik ist.



Brass Festival – Abo B2

Karten: € 59,- / 51,- / 43,- / 35,-

U27 -50%

Brass Festival

Sächsische Bläserphilharmonie

So. 28. Mai 16:00



Sächsische Bläserphilharmonie

Peter Sommerer, Leitung

F. Liszt: Ungarischer Sturmmarsch, S. 119

J.S. Bach: Toccata und Fuge d-moll, BWV 565

F. Mendelssohn-Bartholdy:

Hochzeitsmarsch – Sommernachtstraum

G. Verdi: Ouverture – La Forza del Destino

R. Wagner: Vorspiel – Parsifal

Vorspiel 3. Akt – Lohengrin

Elsas Zug zum Münster – Lohengrin

Ouverture – Rienzi

Aufzug der Heere – Lohengrin

Einzug der Gäste auf der Wartburg – Tannhäuser

H. Berlioz: Römischer Carneval



Brass Festival – Abo B2

Karten: € 59,- / 51,- / 43,- / 35,-

U27 -50%

Cinesplash 5D

meine
**sonnen
therme**
★★★★★

NEU!

**DAS
5D WASSER-
ERLEBNIS-
KINO!**

das
magische
RUTSCHEN

Während sich die Eltern dem Konzertgenuss hingeben, haben die Kids Spaß & Action im neuen 5D Wasser-Erlebnis-Kino!

www.sonnentherme.at

burgenland
die sonnenseite österreichs

Brass Festival



Großer Österreichischer Zapfenstreich

So. 28. Mai 18:30



Militärmusik Militärkommando Burgenland

Oberst **Hans Miertl**, Leitung

PLATZKONZERT – ZAPFENSTREICH

18:30 Uhr: Platzkonzert im Garten des Lisztzentrums

20:15 Uhr: Großer Österreichischer Zapfenstreich am

Franz Liszt-Platz Raiding

Bei Schlechtwetter

19:00 Uhr: Konzert der Militärmusik Militärkommando
Burgenland im Franz Liszt-Konzertsaal



Eintritt frei

IBY-
LEHRNER

WEIN-
Träumerei

Kultur&Genuss

Zur Zeit gibt es vieles, wovon wir nur träumen können: den Festivalwein Prelude Cuvée von IBY-LEHRNER können Sie jedenfalls schon jetzt genießen!

■ Ob direkt vor Ort, bei der Winzerfamilie **IBY-LEHRNER** mitten im Blaufränkischland, oder via Bestellung im Online-shop: Der Prelude Cuvée ist Weingenuß pur!

■ Und: Er schmeckt nicht nur während der Festivalsaison!

■ Übernachten können Sie übrigens auch gleich direkt im Weingut in der wunderschönen **WEIN-Träumerei**! Wenn Sie noch ein Zimmer ergattern!

**OFFIZIELLER
FESTIVALWEIN-
PARTNER**

WEIN-Träumerei und WEIN-GUT IBY-LEHRNER

Hauptstraße 34, 7312 Horitschon/Burgenland

E-MAIL: info@iby-lehrner.at, WEBSITE: www.iby-lehrner.at

LISZT FESTIVAL – JUNI

9.-25. Juni 2023

Ganz im Zeichen der Oper steht das erste Wochenende des Liszt Festivals im Juni 2023. Die israelische Sopranistin HILA FAHIMA RUSCHIN, langjähriges Ensemblemitglied der Wiener Staatsoper, stellt Arien von Gounod und Meyerbeer in Bezug zu Liedern von Liszt und Strauss. Echo Preisträger YURY REVICH widmet dem Liszt Festival als Komponist eine Hommage an Franz Liszt und sorgt als Geiger – gemeinsam mit der schwedischen Pianistin KRISTIN OKERLUND – für den orchestralen Sound bei diesem außergewöhnlichen Liederabend. Meisterpianist BORIS BLOCH widmet sich Liszts Paraphrasen über Verdi Opern und MARTIN HASSELBÖCK macht mit seiner WIENER AKADEMIE Oper in Form von Ouvertüren, Suiten und Fantasien erlebbar. Gleich zwei Liszt Festival Debuts gibt es im Juni 2023: die aus Komsomolsk am Amur – der östlichsten Region Russlands – stammende und in Wien lebende Pianistin DARIA KOVALEVA, mit einem beeindruckenden Programm von Liszt bis Prokofjew und das STRAUSS FESTIVAL ORCHESTER WIEN mit programmatischen Bezügen der beiden Superstars Strauss und Liszt. LISE DE LA SALLE stellt in ihrem wie immer wohldurchdachten und tiefgründigen Klavierrecital Werke Franz Liszts in Dialog zu Mozart sowie Schubert, und nach mehr als 10 Jahren dürfen wir wieder das einzigartige RADIO. STRING.QUARTET beim Festival begrüßen. Weitere Höhepunkte sind Stammgäste wie das JANOSKA ENSEMBLE sowie die Orchestermatinee der WIENER AKADEMIE mit Mendelssohns berühmtem Sommernachtstraum.



Liszt Festival Raiding

Lieder- und Arienabend

Fr. 09. Juni 19:30



Hila Fahima Ruschin, Sopran

Yury Revich, Violine

Kristin Okerlund, Klavier

F. Liszt: Der Fischerknabe, S. 292/1

Freudvoll und leidvoll, S. 280

Drei Zigeuner, S. 320

R. Strauss: Allerseelen op. 10/8

Die Zeitlose op. 10/7 • Morgen op. 27/4

Nacht op. 10/3 • Zueignung op. 10/1

G. Meyerbeer: Ombré Legere – aus der Oper „Dinorah“

C. Gounod: Je veux vivre – aus der Oper „Romeo et Juliette“

Y. Revich: The Chamber Poem for Franz Liszt, UA

G. Gershwin: Summertime – aus der Oper „Porgy and Bess“

L. Bernstein: Glitter and Be Gay – aus der Oper „Candide“

Tonight – aus „West Side Story“



Kammermusik-Zyklus – Abo A, C1, J



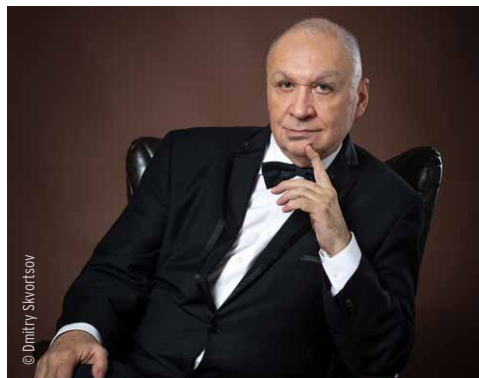
Karten: € 49,- / 42,- / 35,- / 28,-

U27 -50%

Liszt Festival Raiding

Klavierabend Boris Bloch

Sa. 10. Juni 19:30



Boris Bloch, Klavier

GRAND OPERA – LISZT UND VERDI

F. Liszt: Paraphrasen nach Opern von **G. Verdi**

Konzertparaphrase über „Miserere“ aus der Oper
„Der Troubadour“, S. 433

Konzertparaphrase aus der Oper „Rigoletto“, S. 434

Danza sacra e Duetto finale aus der Oper „Aida“, S. 436

Reminiszenzen nach der Oper

„Simone Boccanegra“, S. 438

J. Haydn: Sonate e-moll, Hob. XVI:34

F. Chopin: 4 Scherzi

- Scherzo Nr. 1, op. 20 - Scherzo Nr. 2, op. 31

- Scherzo Nr. 3, op. 39 - Scherzo Nr. 4, op. 54



FRANZ LISZT-VEREIN RAIDING
Die Österreichische Liszt-Gesellschaft

Boris Bloch ist Ehrenmitglied
des Franz Liszt-Vereins Raiding



Klavier-Zyklus – Abo A, C1, H



Karten: € 49,- / 42,- / 35,- / 28,-

U27 -50%



Liszt Festival Raiding

Orchester Wiener Akademie

So. 11. Juni 11:00



Orchester in Residence

Orchester Wiener Akademie

Michael Schöch, Klavier

Martin Haselböck, Leitung

LISZT UND DIE OPER

L. Cherubini: Overture zur Oper „Medea“

F. Liszt / F. Busoni / M. Dupré: Fantasie und Fuge über den
Choral „Ad nos, ad salutarem undam“ aus der Oper
„Der Prophet“ von G. Meyerbeer, S. 259

F. Liszt: Overture zur Oper „Don Sanche“, S. 1

G. Bizet: Carmen-Suite Nr. 1



Orchester-Zyklus – Abo A, C1, F



Karten: € 69,- / 59,- / 49,- / 39,-

U27 -50%

Liszt Festival Raiding

radio.string.quartet

Fr. 16. Juni 19:30



radio.string.quartet

Bernie Mallinger, Violine, Oktavvioline,
Gesang, *Light Design*

Igmar Jenner, Violine, *Technik*

Cynthia Liao-Zottl, Viola, Gesang

Sophie Abraham, Violoncello, Gesang

Peter Otto Moritz, *Technik und Sound Design*

Which kind of music do you play?

Moderne Musik? Neo-Klassik? JazzRockPopverliebter Hymnus? Contemporary? Crossover? Contemporary Crossover?
Ein Streichquartett im Geist der Suche nach einer Antwort
auf diese immer wiederkehrenden, brennenden Fragen.

Kammermusik- &
Grenzgänger-Zyklus – Abo A, C2, J, K



Karten: € 49,- / 42,- / 35,- / 28,-

U27 -50%



Liszt Festival Raiding

Klavierabend Daria Kovaleva

Sa. 17. Juni 19:30



Daria Kovaleva, Klavier

ROMEO UND JULIA

Liebestraum und Liebestod

F. Liszt: Scherzo und Marsch, S. 177

Les jeux d'eaux à la Villa d'Este (*Die Wasserspiele der Villa d'Este*), S. 163/4

Aux cyprès de la Villa d'Este (*Die Zypressen der Villa d'Este*), S. 163/2

Liebestraum Nr. 3, S. 541/3

Wilde Jagd, S. 139/8

F. Liszt / R. Wagner: Isoldes Liebestod, S. 447

R. Wagner: Schmach tend, WWV 93

S. Prokofjew: Romeo und Julia, op. 75

Suggestion Diabolique, op. 4/4

A. Skrjabin: Sonate No. 2, op. 19

Klavier-Zyklus – Abo A, C2, H



Karten: € 49,- / 42,- / 35,- / 28,-

U27 -50%

Liszt Festival Raiding



Strauss Festival Orchester Wien

So. 18. Juni 11:00



Strauss Festival Orchester Wien

Christoph Koncz, Leitung



LISZT UND STRAUSS

J. Strauss (Sohn): Ouverture zur Operette

„Der Zigeunerbaron“, RV 511

Frühlingsstimmen. Walzer, op. 410

Perpetuum mobile. Musikalischer Scherz, op. 257

Csárdás aus „Ritter Pásmán“, op. 441

Abschiedsrufe. Walzer, op. 179 (*Franz Liszt gewidmet*)

Éljen a Magyar! Polka schnell, op. 332

Geschichten aus dem Wienerwald. Walzer, op. 325

Im Krapfenwald'l. Polka française, op. 336

Auf der Jagd. Polka schnell, op. 373

H. Berlioz: Rákóczi-Marsch

J. Strauss: Delirien. Walzer, op. 212

J. Strauss (Vater): Furioso. Galopp nach Themen von Franz Liszt



Orchester-Zyklus – Abo A, C2, F



Karten: € 69,- / 59,- / 49,- / 39,-

U27 -50%



Liszt Festival Raiding

Janoska Ensemble

Fr. 23. Juni 19:30



Janoska Ensemble

Ondrej Janoska, Violine

Roman Janoska, Violine

František Janoska, Klavier

Julius Darvas, Kontrabass

BEST OF Klassik.Jazz.Pop.Weltmusik



Grenzgänger-Zyklus – Abo A, C3, K



Karten: € 49,- / 42,- / 35,- / 28,-

U27 -50%

Liszt Festival Raiding

Klavierabend Lise de la Salle

Sa. 24. Juni 19:30



Lise de la Salle, Klavier

LISZT, SCHUBERT, MOZART

F. Liszt / F. Schubert: Sei mir gegrüßt, S. 558/1

Auf dem Wasser zu singen, S. 558/2

Liebesbotschaft, S. 558/10

Aufenthalt, S. 560/3

Erkönig, S. 558/4

F. Schubert: Impromptu Ges-Dur, D 899

F. Liszt / W. A. Mozart: Confutatis und Lacrymosa, S. 550

Réminiscences de Don Juan, S. 418

W. A. Mozart: Fantasie c-moll, KV 475

Fantasie d-moll, KV 397



Klavier-Zyklus – Abo A, C3, H

Karten: € 49,- / 42,- / 35,- / 28,-

U27 -50%



Liszt Festival Raiding

Orchester Wiener Akademie

So. 25. Juni 11:00



Orchester in Residence

Orchester Wiener Akademie

Martin Haselböck, Leitung

SOMMERNACHTSTRAUM

F. Liszt: La Notte – Die Nacht, S. 112/2

Zwei Episoden aus Lenaus „Faust“, S. 110

F. Mendelssohn-Bartholdy: Suite aus dem
„Sommernachtstraum“

G. Mahler: Andante amoroso – Nachtmusik II aus der
7. Sinfonie



Orchester-Zyklus – Abo A, C3, F



Karten: € 69,- / 59,- / 49,- / 39,-

U27 -50%

TISCHLEREI

ECKER

www.ecker.cc



Schubertring 8 | 1010 Wien
Kirchengasse 6 | 7321 Raiding

[e tischlerei@ecker.cc](mailto:tischlerei@ecker.cc)

facebook & instagram/tischlerei.ecker

WIR REALISIEREN LEBENSRAUM

HOTELGRUPPE XYLOPHON

KULTUR | KULINARIK | FAMILIE

Die Festival-Hotels: XYLOPHON, Vier Jahreszeiten & Apfelhof



Wir verwöhnen Sie:

- **Shutteldienst:** Hotelbus von und zum Konzert bzw. Bahnhof
- **Feinste Verpflegung** zur richtigen Zeit

Hotel Xylophon – Vier Jahreszeiten GmbH & Co KG
Lutzmannsburg, direkt an der
Sonnentherme!

Tel.: +43 (0) 2615/813001
willkommen@hotel-xylophon.at

www.hotel-xylophon.at



LISZT FESTIVAL – OKTOBER 6.-22. Oktober 2023

Nach seinem überwältigenden und beeindruckenden Debut im Juni 2022 ist das ENSEMBLE MINUI erneut zu Gast beim Liszt Festival und wird diesmal das Publikum mit musikalischen Sagen und Fabeln verzaubern. Neben drei international erstklassigen Pianistinnen mit einzigartigen Programmen – MAYA ANDO, OLGA SCHEPS und MARIA RADUTU – bildet, ganz im Geiste Liszts (dem „Paganini des Klaviers“) das Instrument Violine einen Schwerpunkt des Oktober-Zyklus 2023. Stargeiger BENJAMIN SCHMID widmet sich ganz dem Komponisten W. A. Mozart, die vielseitige moldawische Grenzgängerin und Neo-Burgenländerin RUSANDA PANFILI spürt mit ihren internationalen Freund:innen den Wurzeln der Volksmusik nach, MARIO HOSSEN tritt bei Paganinis virtuosem Violinkonzert als Solist mit der WIENER AKADEMIE in Erscheinung und der legendäre TONI STRICKER wird von FERRY JANOSKA mit einer eigenen Hommage geehrt. Ein Wiedersehen und Wiederhören gibt es mit dem Pianisten EDUARD KIPRSKY, der beim Finale LISZT PUR im Oktober 2023 mit der WIENER AKADEMIE unter MARTIN HASELBÖCK gleich zwei Klavierkonzerte von Franz Liszt, Malediction und Totentanz, auf dem historischen Erard Flügel interpretieren wird.



Liszt Festival Raiding

ensemble minui

Fr. 06. Oktober 19:30



ensemble minui

Anna Morgoulets, Violine

Helmut Rosson, Violine

Nejc Mikolic, Viola

Wilhelm Pfliegerl, Cello

Anna Gruchmann, Kontrabass

Sieglinde Größinger, Flöte

Stefan Potzmann, Klarinette

Markus Höller, Horn

Clemens Böhm, Fagott

...VON SAGEN UND FABELN...

F. Liszt: Walzer aus dem Ballett „Die Amazonen“, S. 126b/2

R. Wagner: Ouverture zur Oper „Die Feen“, WWV 32

Tannhäuser Suite

Ankunft bei den schwarzen Schwänen, WWV 95

A. Dvorak: Rusalka Suite

Kammermusik-Zyklus – Abo A, E1, J



Karten: € 49,- / 42,- / 35,- / 28,-

U27 -50%

Liszt Festival Raiding

Klavierabend Olga Scheps

Sa. 07. Oktober 19:30



Olga Scheps, Klavier

BALLADEN und RHAPSODIEN

F. Liszt: Rhapsodie espagnole, S 254, u.a.

F. Chopin: Vier Balladen

- Ballade Nr. 1 g-moll, op. 23

- Ballade Nr. 2 F-Dur, op. 38

- Ballade Nr. 3 As-Dur, op. 47

- Ballade Nr. 4 f-moll, op. 52

Klavier-Zyklus – Abo A, E1, H



Karten: € 49,- / 42,- / 35,- / 28,-

U27 -50%



Liszt Festival Raiding

Rusanda Panfili & Freunde

So. 08. Oktober 11:00



Rusanda Panfili, Violine und Leitung

Teodora Miteva, Cello

Alfredo Ovalles, Klavier

Christian Bakanic, Akkordeon

Sasa Nikolic, Schlagzeug

Christian Wendt, Bass

PROGRESSIV.FOLK.KLASSIK

Werke und Bearbeitungen von Manuel De Falla, Astor Piazzolla und Franz Liszt sowie traditionelle, neu arrangierte und neu komponierte Volksmusik aus Venezuela, Moldawien und Österreich.



Grenzgänger-Zyklus – Abo A, E1, K



Karten: € 49,- / 42,- / 35,- / 28,-

U27 -50%

Liszt Festival Raiding

Hommage an Toni Stricker

Fr. 13. Oktober 19:30



Ferry Janoska & Freunde

Streicherensemble der Wiener Philharmoniker

Günther Seifert, Leitung

Thomas Monetti, Gitarre

Ferry Janoska, Bandoneon und Gesamtleitung

HOMMAGE AN TONI STRICKER

Mit tiefster Verehrung und Hochachtung für das musikalische Vermächtnis des legendären Geigers und Komponisten Toni Stricker tragen Ferry Janoska & Freunde seinen unverwechselbaren pannonischen Stil weiter.



Grenzgänger-Zyklus – Abo A, E2, K



Karten: € 49,- / 42,- / 35,- / 28,-

U27 -50%



Liszt Festival Raiding

Klavierabend Maya Ando

Sa. 14. Oktober 19:30



Maya Ando, Klavier

HIMMLISCHE LÄNGEN und SYMPHONISCHE KLÄNGE

F. Liszt / R. Wagner: Tannhäuser-Ouverture E-Dur, S. 442

F. Liszt / F. Schubert: Gretchen am Spinnrad, S.558/8
Ständchen, S. 558/9

F. Schubert: Klaviersonate a-moll, D 845

M. Ando: Haiku – Vier erste Phantasien

Klavier-Zyklus – Abo A, E2, H



Karten: € 49,- / 42,- / 35,- / 28,-

U27 -50%

Liszt Festival Raiding

Orchester Wiener Akademie

So. 15. Oktober 11:00



Orchester in Residence

Orchester Wiener Akademie

Mario Hossen, Violine

Martin Haselböck, Leitung

LISZT UND PAGANINI

F. Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 3 Des-Dur, S. 359/3

Ungarische Rhapsodie Nr. 2 d-moll, S. 359/2

Ungarische Rhapsodie Nr. 6 D-Dur „Pester
Karneval“, S. 359/6

N. Paganini: Violinkonzert Nr. 1 in der Originaltonart
Es-Dur, op. 6



Orchester-Zyklus – Abo A, E2, F



Karten: € 69,- / 59,- / 49,- / 39,-

U27 -50%



Liszt Festival Raiding

Benjamin Schmid & Freunde

Fr. 20. Oktober 19:30



Benjamin Schmid, Violine

Johannes Erkes, Viola

Enrico Bronzi, Cello

Dejan Lazić, Klavier

MOZART PUR

W. A. Mozart: Klavierquartett g-moll, KV 478

Sonate für Violine und Klavier B-Dur, KV 454

Klavierquartett Es-Dur, KV 493



Kammermusik-Zyklus – Abo A, E3, J



Karten: € 49,- / 42,- / 35,- / 28,-

U27 -50%

Liszt Festival Raiding

Klavierabend Maria Radutu

Sa. 21. Oktober 19:30



Maria Radutu, Klavier

PHÖNIX

F. Liszt: Vallée d'Obermann, S. 160/6

F. Chopin: Prelude, op. 28/18, *ouverture*

E. Satie: Gnossienne Nr. 1, *seeds of soul*

B. Bartok: Allegro barbaro, Sz. 49, *power of fire*

F. Say: Black Earth, *nature*

M. Annau: Ninni, *lullaby*

I. Strawinsky: Tango, *passion*

H. Villa-Lobos: Alma Brasileira, Chôros No.5, *lost love*

F. Liszt: Mephisto Waltz Nr. 1, S. 514, *phoenix*

G. W. Gluck: Melody from „Orpheo ed Euridice“, *acceptance*

M. Annau: Crossing Lines, *rebirth*

G. Gershwin: Three Preludes for Piano, *freedom*

M. Karlsson: Sovereign, *finale*



Klavier-Zyklus – Abo A, E3, H

Karten: € 49,- / 42,- / 35,- / 28,-

U27 -50%



Orchester Wiener Akademie

So. 22. Oktober 11:00



Orchester in Residence

Orchester Wiener Akademie

Eduard Kipsky, Klavier

Martin Haselböck, Leitung

LISZT PUR

F. Liszt: Vom Fels zum Meer! – Deutscher Siegesmarsch
für Orchester, S. 358

Totentanz für Klavier und Orchester, S. 126

Malediction für Klavier und Orchester, S. 121

Hunnenschlacht – Sinfonische Dichtung Nr. 11, S. 105



FRANZ LISZT-VEREIN RAIDING
Die Österreichische Liszt-Gesellschaft

Martin Haselböck ist Ehrenmitglied
des Franz Liszt-Vereins Raiding



Orchester-Zyklus – Abo A, E3, F



Karten: € 69,- / 59,- / 49,- / 39,-

U27 -50%

PANNONISCH URLAUBEN!

Moderner Komfort mit historischem Charme!

5 top ausgestattete Appartements in einem
200-jährigen, denkmalgeschützten Streckhof.

Lutzmannsburg – 15 Minuten von Raiding entfernt.

www.tscharakenhof.at





Happy Urlaubsidylle together

**Auszeit vom Alltag mit herrlichem Blick auf das
Blaifränkischland. Das und vieles mehr erwartet
Sie in unserem einzigartigen Landerlebnis-Hotel.**

- 39 komfortable Zimmer mit Du/WC/TV/Safe/AC
- 8 gemütliche Sommerhäuser
- Kegelbahn & Abenteuerspielplatz
- Saunabereich
- gemütlicher Café- und Terrassenbereich
- E-Bike & Fahrradverleih

JUFA Hotel Neutal - Landerlebnis***

Hans-Nießl Platz 2, 7343 Neutal

+43 5 7083 770

neutal@jufahotels.com

jufahotels.com/neutal

*Liszt-Festival
Partner*



FAMILY CONCERTS

9. & 10. Dezember 2023

Die „Family Concerts“ wollen mit der Auswahl und Aufführung großartiger und absoluter Meisterwerke der Musikgeschichte junges Publikum ansprechen, sie gemeinsam mit ihren Eltern, Großeltern, Geschwistern und Freund:innen in den Konzertsaal des Lisztzentrums „entführen“ und zu großartiger Musik „verzaubern“. Mit Publikumslieblingen, wie dem bekannten Schauspieler und Sänger Max Müller, ein leichtes Unterfangen.... Auch nach über 85 Jahren seit seiner Entstehung hat Prokofjews Musikmärchen „Peter und der Wolf“ nichts von seiner Popularität eingebüßt und gehört nach wie vor zu den weltweit meistgespielten Kompositionen der klassischen Musik. Ursprünglich in Auftrag gegeben und komponiert, um Kinder auf spannende Art und Weise mit den Instrumenten des Orchesters vertraut zu machen, ist das Werk darüber hinaus eines der exemplarischsten Beispiele für Programmmusik.



Foto: Michael Fraller

MIT WALDQUELLE
MINERALISIERT
DURCHS KULTURJAHR

Wir wünschen einen erfrischenden Kulturgenuss.

www.waldquelle.at

WaldquelleNatur waldquelle_at #einfachunserenatur

Family Concerts

Peter und der Wolf

Sa. 09.12. & So. 10.12. 16:00



© Christian A. Rieger



© Maria Frodl

Max Müller, Sprecher

Verena Stourzh, 1. Violine und Leitung

Sabina Dascalu, 2. Violine

Cynthia Liao-Zottl, Viola

Franz Ortner, Cello

Josef Gilgenreiner, Kontrabass

Birgit Ramsl-Gaal, Flöte

Sebastian Sima, Oboe

Christoph Zimmer, Klarinette

Michael Zottl, Fagott

David Panzl, Schlagwerk

Clemens Zeilinger, Klavier

Advent-
stimmung
im Liszt-Park
ab 15.00h

S. Prokofjew: Peter und der Wolf – Ein musikalisches
Märchen für Kinder, op. 67

W. A. Mozart: Eine kleine Nachtmusik – Serenade für
Streicher G-Dur, KV 525

H. Schmidinger: Jet-Set-Trio in 3 Minuten



Karten: € 49,- / 42,- / 35,- / 28,-

U27 -50%



Große Premiere?

Teile deinen persönlichen #glaubandich Moment auf: [f](#) [t](#) [@](#)

ERSTE

#glaubandich

4. BIS 30. JULI 2023

DER ALPEN KÖNIG UND DER MENSCHEN FEIND

VON FERDINAND RAIMUND

KARTENSERVICE & INFORMATION: TELEFON +43 (0)2682/719-8000

Die Schloss-Spiele Koblendorf 2023 präsentieren eine große Charakterkomödie: In *Der Alpenkönig und der Menschenfeind* verfließen Traum und Wirklichkeit. In der Regie von Michael Gampe verkörpert Intendant Wolfgang Böck den Gutsbesitzer Rappelkopf, der die Welt um sich herum verachtet. Der Grund dafür liegt in ihm selbst. Das lässt ihn Zauberei zuletzt erkennen. Den Weg dorthin säumt wehmutsvoller Witz.



WWW.SCHLOSSSPIELE.COM



FRANZ LISZT-VEREIN RAIDING
Die Österreichische Liszt-Gesellschaft

Mitglied werden!

Der Franz Liszt-Verein Raiding ist mit seinen derzeit 450 Mitgliedern der größte Liszt-Verein weltweit. Der Mitgliedsbeitrag (derzeit € 25,00) und Ihre Spende sind nicht nur die finanzielle Grundlage des Vereines, sondern ermöglichen das Erbe von Franz Liszt zu erhalten, aufzuarbeiten und allen Interessierten nahe zu bringen.

Zahlreiche Aktivitäten und die ständige Erweiterung der umfangreichen Sammlung des Franz Liszt-Vereins werden so unterstützt. Alle Mitglieder und Ihre Begleitung erhalten auf drei Einzelkonzerte Ihrer Wahl 20% Ermäßigung. Kartenbestellung im Liszt-Zentrum Raiding (Tel.: 02619/51047).

Zahlreiche Aktivitäten und die ständige Erweiterung der umfangreichen Sammlung des Franz Liszt-Vereins werden so unterstützt. Alle Mitglieder und Ihre Begleitung erhalten auf drei Einzelkonzerte Ihrer Wahl 20% Ermäßigung. Kartenbestellung im Liszt-Zentrum Raiding (Tel.: 02619/51047).

UNSERE BANKVERBINDUNG:

Name: Raika Ritzing/Raiding

IBAN: AT58 3301 0000 0230 0358

BIC: RLBBAT2E010

Eine Beitrittserklärung finden Sie auf unserer Webseite: www.lisztverein.at



Der Konzertsaal

„Der Franz Liszt Konzertsaal in Raiding zählt akustisch zu den besten, die es gibt.“ (Der Standard)

Mit dem Lisztzentrum Raiding und dem Franz Liszt Konzertsaal wurde 2006 neben dem Liszt-Geburtshaus ein Zentrum der Liszt-Pflege und ein Veranstaltungsort für ein international führendes Liszt Festival geschaffen. Das Atelier Kempe Thill aus den Niederlanden verwirklichte gemeinsam mit dem Akustikpapst Prof. Karlheinz Müller aus München dieses bedeutende kulturelle Projekt und setzte dieses nach den Kriterien „sehen – hören – erleben“ sowohl architektonisch als auch funktionell optimal um.

Das Liszt-Haus Raiding

Das Liszt-Haus Raiding ist das historische Geburtshaus Franz Liszts (* 22. Oktober 1811). Heute ist in dem noch erhaltenen Teil des ehemaligen Meierhofs der Fürsten Esterházy ein Museum untergebracht. An diesem authentischen Ort startete Franz Liszt als Wunderkind einst seine Weltkarriere.

In der Ausstellung „Franz Liszt – Wunderkind | Weltstar | Abbé“ wird der Komponist als Mensch und Künstler in ein Spannungsfeld zwischen privater und öffentlicher Sphäre dargestellt.

Im Geburtshaus wird den persönlichen Aspekten seines Lebens – seiner Familie und Kindheit, seinen Beziehungen zu Frauen, seiner Religiosität, seinen Kindern und seiner Beziehung zu Richard Wagner Rechnung getragen – im Konzertgebäude nebenan dem Starkult um seine Person gehuldigt. Im Obergeschoss des Konzerthauses ist originales Mobiliar aus dem sogenannten ehemaligen „Blauen Salon“ von Franz Liszts Onkel Eduard aus dem Wiener Schottenhof ausgestellt. Auf seinen Reisen logierte Franz Liszt des Öfteren bei seinem Onkel in Wien.

Das Liszt-Haus ist eine Stunde vor Konzertbeginn
mit einer gültigen Eintrittskarte frei zu besichtigen.

office@lisztthaus.at, www.lisztthaus.at



Liszt Festival Raiding

Büroöffnungszeiten: Mo – Do 8:00 – 16:00 & Fr 8:00 – 13:00 Uhr
A-7321 Raiding, Lisztstraße 46, Tel: +43 (0)2619-51047, Fax DW 22
raiding@lisztzentrum.at, www.lisztfestival.at

Online-Ticketshop

Besuchen Sie unseren Online-Ticketshop! Dort können Sie ab 1. Dezember 2022 Tickets für das Liszt Festival Raiding 2023 zum Originalpreis ohne Aufschlag von Gebühren online kaufen. Mehr Informationen finden Sie auf unserer Homepage **www.lisztfestival.at**

Kartenbestellungen

Telefonische Kartenbestellungen werden zu den Büroöffnungszeiten ab sofort gerne entgegengenommen. Schriftliche Kartenbestellungen können per Post, Fax oder E-Mail und im Internet erfolgen. Alle Kartenbestellungen sind verbindlich, die Bearbeitung der Kartenbestellungen erfolgt in der Reihenfolge Ihres Einlangens und nach Maßgabe der vorhandenen Plätze. Abo-Bestellungen haben Vorkaufsrecht bis zum 30. November 2022. Für Einzelkarten-Bestellungen erfolgt die Bearbeitung ab dem 1. Dezember 2022. Ö1 Club-Mitglieder erhalten 10% Ermäßigung auf alle Konzerte bei Vorlage eines Nachweises.

Jugendkarte

U27: Schüler:innen, Lehrlinge und Student:innen bis 27 Jahre erhalten eine Ermäßigung von 50% auf den regulären Kartenpreis. Abholung an der Konzertkassa gegen Vorlage eines Ausweises.

Bezahlung

Bestellte Karten werden im In- und Ausland zuzüglich € 2,50 Bearbeitungsgebühr zugesandt. Die Bezahlung erfolgt mittels Kreditkarte (Mastercard, Visa, Diners) oder mit Zahlschein. Banküberweisungen müssen für Empfänger spesenfrei durchgeführt werden. Alle bestellten Karten müssen spätestens 14 Tage nach Erhalt der Reservierungsbestätigung bezahlt werden.



Hinweise

Die Konzertkassa öffnet jeweils eine Stunde vor Konzertbeginn. Die Rückerstattung des Eintrittspreises für nicht abgeholte Karten sowie die Rückgabe oder der Umtausch von bereits bezahlten Karten ist nicht möglich. Programm-, Besetzungs- oder Spielstättenänderungen berechtigen nicht zur Kartenrückgabe. Bei Absage bzw. Abbruch der Veranstaltung vor einer Aufführungsdauer von 45 Minuten kann die Eintrittskarte innerhalb von 14 Tagen an der Stelle, wo sie gekauft wurde, zurückgegeben werden.

Die Eintrittskarte ist ohne Abriss ungültig. Für Zuspätkommende ist der Einlass zur Veranstaltung grundsätzlich nur in den Pausen möglich. Fotografieren, Filmen sowie Video- und Tonaufnahmen sind innerhalb der Veranstaltungsstätten u.a. aus urheberrechtlichen Gründen nicht gestattet. Der Gast erklärt sich mit eventuell entstandenen Bildaufnahmen seiner Person entschädigungslos einverstanden. Mit dem Erwerb der Eintrittskarte anerkennen Besucher:innen die Hausordnung.

Rollstuhlfahrer:innen

Für Rollstuhlfahrer:innen stehen Sitzplätze bis zur 11. Reihe zur Verfügung. Diese sind barrierefrei erreichbar. Wir bitten um telefonische Kontaktaufnahme **+43 (0)2619-51047**

Kartenvertriebspartner

Kartenkäufe können ab 1. Dezember auch bei folgenden Vertriebspartnern durchgeführt werden: KBB – Kultur-Betriebe Burgenland, bei allen Ö-Ticket Vorverkaufsstellen und allen Raiffeisenbanken im Burgenland.

Elite Tours Busfahrten

Mit Elite Tours fahren Sie zu den mit  gekennzeichneten Konzerten sicher und bequem von Wien (Operngasse 4) zum Liszt Festival nach **Raiding und retour um EUR 43,-**. Buchen Sie das Shuttle-Service oder ein Arrangement direkt bei Elite Tours unter

T: +43-(0)1-5132225, travel@elitetours.at.



Entdecken Sie das Liszt Festival im Abo – bis zu 30% Rabatt

Wählen Sie aus den vielen Abo-Möglichkeiten und kommen Sie so in den Genuss zahlreicher persönlicher Vorteile:

Leistungen für alle Abonnenten:

- Vorkaufsfrist bis 30. November 2022
- bis zu 30% Ermäßigung auf Abonnementkarten
- Sitzplatz nach Wahl für alle Veranstaltungen
- Abonnementkarten sind frei übertragbar
- Exklusive Einladungen: Intendantenempfang, Vorträge, Künstlergespräche, Autogrammstunden
- Nutzung der VIP-Lounge während des Festivals nach Möglichkeit
- Zusendung von Prospekten, Festivalmagazinen, Newsletter
- keine Verrechnung von Bearbeitungs- und Postgebühren

Zusätzliche Leistungen für Generalpassbesitzer (Abo A):

- jährlich 1 Liszt-Geschenk gratis (z.B. CD-Neuerscheinung)
- jährlich 1 gratis VIP-Package (Glas Sekt)





Abo A: Generalabo Juni & Oktober: 18 Konzerte = – 30% Rabatt!

■ Kat. 1: € 687,40 (*€ 982,00) ■ Kat. 2: € 588,70 (*€ 841,00)
■ Kat. 3: € 490,00 (*€ 700,00) ■ Kat. 4: € 391,30 (*€ 559,00)

(*Stattpreise ohne Rabatt)

Abo B1: Barock-Jazz: 3 Konzerte 17.-19. März = – 15% Rabatt!

■ Kat. 1: € 141,95 (*€ 167,00) ■ Kat. 2: € 121,55 (*€ 143,00)
■ Kat. 3: € 101,15 (*€ 119,00) ■ Kat. 4: € 80,75 (*€ 95,00)

(*Stattpreise ohne Rabatt)

Abo B2: Brass Festival: 3 Konzerte 26.-28. Mai = – 15% Rabatt!

■ Kat. 1: € 150,45 (*€ 177,00) ■ Kat. 2: € 130,05 (*€ 153,00)
■ Kat. 3: € 109,65 (*€ 129,00) ■ Kat. 4: € 89,25 (*€ 105,00)

(*Stattpreise ohne Rabatt)

Abo C1: alle 3 Konzerte vom 09.-11. Juni = – 15% Rabatt!

■ Kat. 1: € 141,95 (*€ 167,00) ■ Kat. 2: € 121,55 (*€ 143,00)
■ Kat. 3: € 101,15 (*€ 119,00) ■ Kat. 4: € 80,75 (*€ 95,00)

(*Stattpreise ohne Rabatt)

Abo C2: alle 3 Konzerte vom 16.-18. Juni = – 15% Rabatt!

■ Kat. 1: € 141,95 (*€ 167,00) ■ Kat. 2: € 121,55 (*€ 143,00)
■ Kat. 3: € 101,15 (*€ 119,00) ■ Kat. 4: € 80,75 (*€ 95,00)

(*Stattpreise ohne Rabatt)

Abo C3: alle 3 Konzerte vom 23.-25. Juni = – 15% Rabatt!

■ Kat. 1: € 141,95 (*€ 167,00) ■ Kat. 2: € 121,55 (*€ 143,00)
■ Kat. 3: € 101,15 (*€ 119,00) ■ Kat. 4: € 80,75 (*€ 95,00)

(*Stattpreise ohne Rabatt)

Abo E1: alle 3 Konzerte vom 06.-08. Oktober = – 15% Rabatt!

■ Kat. 1: € 124,95 (*€ 147,00) ■ Kat. 2: € 107,10 (*€ 126,00)
■ Kat. 3: € 89,25 (*€ 105,00) ■ Kat. 4: € 71,40 (*€ 84,00)

(*Stattpreise ohne Rabatt)



Abo E2: alle 3 Konzerte vom 13.-15. Oktober = – 15% Rabatt!

■ Kat. 1: € 141,95 (*€ 167,00) ■ Kat. 2: € 121,55 (*€ 143,00)
■ Kat. 3: € 101,15 (*€ 119,00) ■ Kat. 4: € 80,75 (*€ 95,00)

(*Stattpreise ohne Rabatt)

Abo E3: alle 3 Konzerte vom 20.-22. Oktober = – 15% Rabatt!

■ Kat. 1: € 141,95 (*€ 167,00) ■ Kat. 2: € 121,55 (*€ 143,00)
■ Kat. 3: € 101,15 (*€ 119,00) ■ Kat. 4: € 80,75 (*€ 95,00)

(*Stattpreise ohne Rabatt)

Abo F: Orchester-Zyklus: 5 Konzerte = – 20% Rabatt!

11.6. + 18.6. + 25.06. + 15.10. + 22.10.

■ Kat. 1: € 276,00 (*€ 345,00) ■ Kat. 2: € 236,00 (*€ 295,00)
■ Kat. 3: € 196,00 (*€ 245,00) ■ Kat. 4: € 156,00 (*€ 195,00)

(*Stattpreise ohne Rabatt)

Abo H: Klavier-Zyklus: 6 Konzerte = – 20% Rabatt!

10.06. + 17.06. + 24.06. + 07.10. + 14.10. + 21.10.

■ Kat. 1: € 235,20 (*€ 294,00) ■ Kat. 2: € 201,60 (*€ 252,00)
■ Kat. 3: € 168,00 (*€ 210,00) ■ Kat. 4: € 134,40 (*€ 168,00)

(*Stattpreise ohne Rabatt)

Abo J: Kammermusik-Zyklus: 4 Konzerte = – 20% Rabatt!

09.06. + 16.06. + 06.10. + 20.10.

■ Kat. 1: € 156,80 (*€ 196,00) ■ Kat. 2: € 134,40 (*€ 168,00)
■ Kat. 3: € 112,00 (*€ 140,00) ■ Kat. 4: € 89,60 (*€ 112,00)

(*Stattpreise ohne Rabatt)

Abo K: Grenzgänger-Zyklus: 4 Konzerte = – 20% Rabatt!

16.06. + 23.06. + 08.10. + 13.10.

■ Kat. 1: € 156,80 (*€ 196,00) ■ Kat. 2: € 134,40 (*€ 168,00)
■ Kat. 3: € 112,00 (*€ 140,00) ■ Kat. 4: € 89,60 (*€ 112,00)

(*Stattpreise ohne Rabatt)

Abo 4 plus: mind. 4 Konzerte nach freier Wahl = – 15% Rabatt!



Das Liszt Festival Raiding dankt folgenden Institutionen und Sponsoren für Ihre freundliche Unterstützung.

Subventionsgeber:



Bundesministerium
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport

Hauptsponsor:



Sponsoren:



Förderer:



Medienpartner:



IMPRESSUM:

KBB – Kultur-Betriebe
Burgenland GmbH
c/o Liszt Festival Raiding
Franz Schubert-Platz 6
7000 Eisenstadt
raiding@lisztzentrum.at
www.lisztfestival.at

Intendanz:

Johannes Kutrowatz
Eduard Kutrowatz

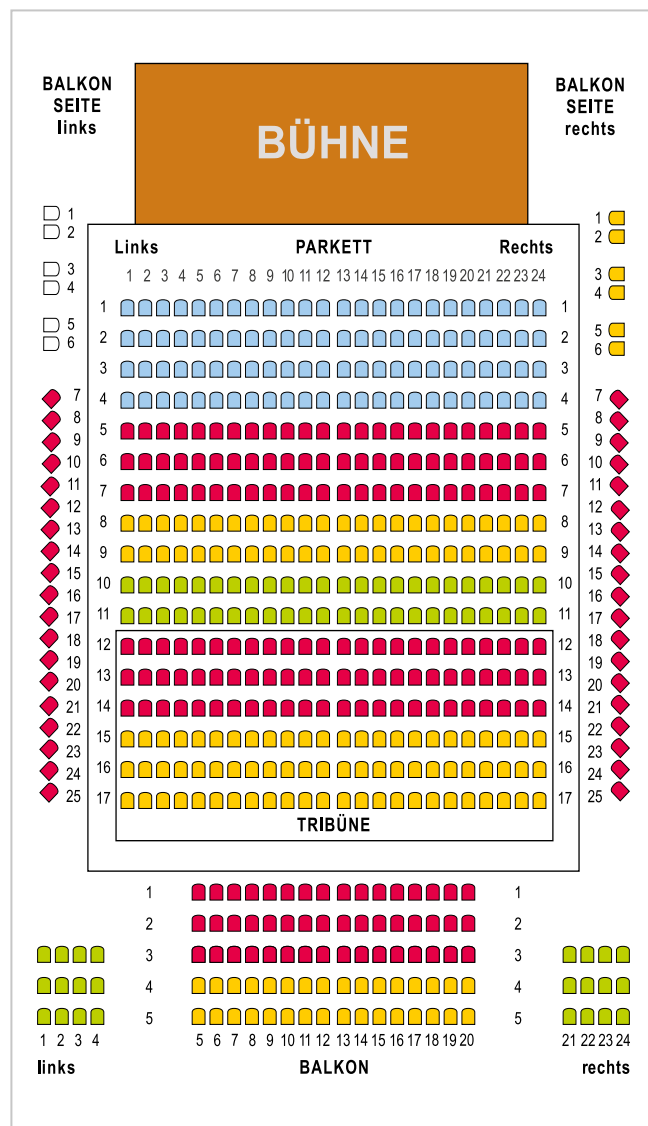
Geschäftsführung:
Barbara Weißer

Kaufmännische Leitung:
Thomas Mersich

Marketing & PR:

Elisabeth Liebenritt

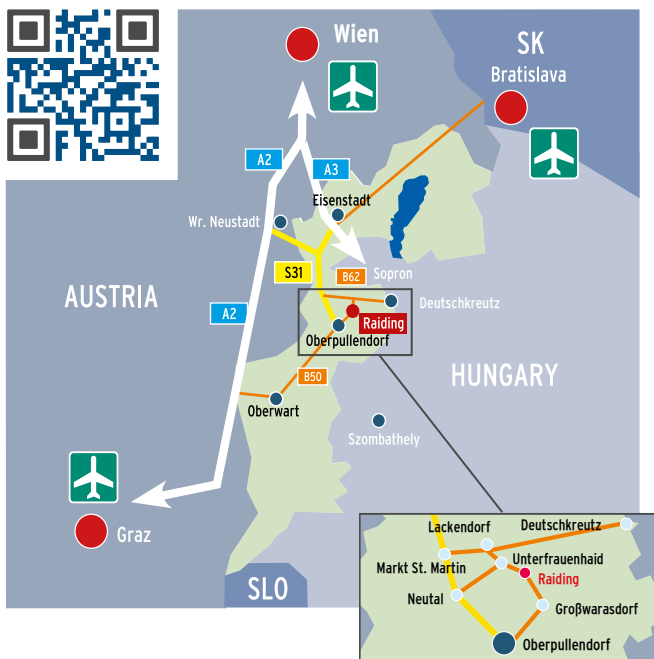
Produktionsleitung:
Dietlind Pichler



Kategorien: 1. / 2. / 3. / 4.



Für Rollstuhlfahrer stehen Sitzplätze bis zur 11. Reihe zur Verfügung. Diese sind barrierefrei erreichbar. Wir bitten um telefonische Kontaktaufnahme: +43 (0) 2619-51047



LISZT FESTIVAL RAIDING

Lisztstraße 46
7321 Raiding, Austria
T: +43 (0)2619-51047
raiding@lisztzentrum.at
www.lisztfestival.at



burgenland



Kulturland
Burgenland